

JACROW

政治とは、日本とは、
田中角栄とは。

闇の将軍 四部作

第2話

宵闇、 街に登る

旭川市民劇場2月例会

JACROW

脚本・演出 中村ノブアキ

日時: 2024年2月19日[月] 18:30 20日[火] 13:30

会場: 旭川市公会堂(旭川市常磐公園内)

闇の将軍四部作 脚本・演出中村ノブアキ
第2話

宵闇、街に登る

昭和46年、角栄は総理大臣への野望を自覚していた。

しかし現総理である佐藤栄作は実兄岸信介の意向により
福田赳夫に禅譲することを決めていた。

角栄と福田、どちらの政治思想が世の中を動かすのか、
思想と金が飛び交う

史上最大の「戦争」の火ぶたが切って落とされた…



闇の将軍四部作

- 第1話 夕闇、山を越える／2016年初演
- 第2話 宵闇、街に登る／2018年初演
- 第3話 常闇、世を照らす／2020年初演
- 第0話 やみのおふくろ／2018年初演

政治と演劇は似ている。だからこそ実在した政治家たちが登場する政争劇とはいえ、とても演劇なのだ。つまり永田町こそ日本屈指の劇場ともいえるのではないか、なんて思ったり。

事実をもとにしたフィクションで壮大なエンターテインメントに！難しい政治の話わかりやすく、そして何より面白く！本シリーズでは権力闘争に明け暮れる政治家たちの姿を描くことで、「政治とは」「日本とは」「田中角栄とは」何かを問いかける。田中角栄没後30年にあたるこのタイミングで。紀伊国屋演劇賞・個人賞受賞作品。

キャスト



狩野和馬
(JACROW)



谷仲恵輔
(JACROW)



小平伸一郎
(JACROW)



芦原健介
(JACROW)



小林あや



青木友哉



内田健介



土橋建太



菅野貴夫



山森信太郎
(髭亀鶴)



木下祐子
(ハイトブの会)



今里真

[スタッフ] 舞台美術:根来美咲 照明:阿部康子 照明操作:佐藤江未 音響:椎名KANS(Garage Inc.) 楽曲制作:飯田匡彦 衣装:富永美夏 髪型指導:潤間千春
方言指導:根津茂尚(あひるなんちゃら) 舞台監督:赤坂有紀子 演出助手:野月敦(JACROW) 宣伝美術:川本裕之 イラスト:大和田秀樹 記録:鈴木淳
制作協力:J-Stage Navi/平田愛奈/菅野佐知子(劇団チョコレートケーキ) 企画・制作:合同会社JACROW
協力:駒塚由衣/高橋英司/ウォーターブルー/大沢事務所/krei inc./ケイエムシネマ企画/スターダストプロモーション/チーズfilm/地球儀/トム・プロジェクト/ハイエンド/ファザーズコーポレーション/舞夢プロ/レトル

旭川市民劇場 入会のご案内

「地元旭川で演劇を観たい」と
1971年に創立された会員制の演劇鑑賞団体です。
観劇を通じての、人と人の出会い、
支え合いが私たちの宝物。
日常を少し豊かにするために
あなたも舞台鑑賞に一歩を踏み出してみませんか。

- 〈入会金〉2,000円
- 〈月会費〉大人2,800円 学生1,000円 中高生500円

お問い合わせ／旭川市民劇場 ☎ 0166・23・1655
<https://www-10.potato.ne.jp/~a-enkan/>

◎これからの例会

2024年4月／プリエールプロデュース あぶくの流儀

作・脚本／竹田新 演出／山野海
出演／速水映人、44北川(ゴツプロ!)、TAISEI(G.U.M)、阿知波悟美

2024年6月／劇団1980 いちばん小さな町

作／瀬戸口郁(文学座) 演出／高橋正徳(文学座)
出演／柴田義之、山本隆世、藤川一歩 ほか

2024年7月／劇団チョコレートケーキ 帰還不能点

作／古川健 演出／日澤雄介
出演／浅井伸治、岡本篤、西尾友樹(以上、劇団チョコレートケーキ)、
青木柳葉魚(タテヨコ企画)、東谷英人(DULL-COLORED POP)、粟野史浩(文学座)、
伊藤白馬、今里真(ファザーズコーポレーション)、緒方晋(The Stone Age)、黒沢あすか