

そして女はすでに中年。物語はこのあたりから始まる…。



プレオム劇
ユニコーン第4回公演

10 / 27 - 28
旭川市公会堂

脚本：中島淳彦 演出：福島三郎

出演：矢野陽子 大西多摩恵 田岡美也子 福島マリコ 小林美江
梶原茉莉 保谷果菜子 伊藤亜沙美 槌谷絵図芽 馬場奈津美

舞台監督：松寿耕治 美術：田中敏恵 音響：今西工(山北舞台音響) 照明：稲葉直人(ASG)
演出助手：和田沙緒理 衣装：石川俊一 ビデオ：齋藤耕路(ユニコーン) イラストレーション&デザイン：菅野カズシゲ
制作協力：J-Stage Navi/山田真里亜/平田愛奈 企画制作：プレオム劇/中島奈津美 協力：ジェイクリップ/(有)エム・カンパニー
(有)エンパシィ/(株)オフィスPSC/HEADROCK Inc./サイアン・インターナショナル/(株)ボンバーズ・バス/リベルタ



プレオム劇

脚光を浴びない女

脚本：中島淳彦 演出：福島三郎

舞台監督：松奇耕治 美術：田中敏恵 音響：今西工(山北舞台音響) 照明：稲葉直人(ASG)
演出助手：和田沙緒理 衣装：石川俊一 イラストレーション&デザイン：菅野カズシゲ
ビデオ：齋藤耕路(ユニコーン) 制作協力：J-Stage Navi/山田真里亜/平田愛奈
企画制作：プレオム劇/中島奈津美 協力：ジェイクリップ/(有)エム・カンパニー/
(有)エンパシィ/(株)オフィスPSC/HEADROCK Inc./サイアン・インターナショナル/
(株)ボンバーズ・バス/リベルタ

私の日常。ずっと続くと疑いもなく生きていた。そんなある日、住んでいる団地の立ち退きの知らせが舞い込む。あたりまえの日常が無くなるうとして。女は突然、エレキギターを手にする。日常に埋もれていた夢や希望を掘り起こす為に。そして脚光を浴びない女たちの、切ない物語が始まる…。

ああ、生きるのって大変



2021年/第323回 旭川市民劇場 10月例会

10月27日 水 午後6:30
28日 木 午後1:30

会場/旭川市公会堂

上演時間/2時間 (休憩なし)

■入会のご案内

- 入会金/2,000円
- 会費(月)/一般2,500円
大学生1,000円
中高生500円

※会員になると年6回の演劇を鑑賞できます。詳しくは事務局まで。

■次例会のご案内 (12月例会)

俳優座劇場プロデュース
『音楽劇 母さん』
作/堀江安夫 出演/土居裕子ほか

12月14日 (火)
午後6時30分
12月15日 (水)
午後1時30分

旭川市民劇場 旭川市3条通8丁目 緑橋ビル1号館2F TEL0166-23-1655



矢野陽子



大西多摩恵



田岡美也子



福島マリコ



小林美江



梶原茉莉



保谷果菜子



伊藤亜沙美



榎谷絵図芽



馬場奈津美