

劇団1980
ICHIKYU-HACHIMARU



いちばん 小さな町

作 瀬戸口郁
演出 高橋正徳

劇団1980
GEKIDAN ICHIKYU-HACHIMARU



劇団1980
ICHIKYU-HACHIMARU

いちばん小さな町

作:瀬戸口郁 演出:高橋正徳

舞台美術◆乗峯雅寛
照明◆増子顕一(株式会社 SLS)
音響◆原島正治
衣裳◆小林巨和
舞台監督◆泉 泰至
振付◆神崎由布子

大企業の工場がひしめく北関東の小さな町。
平成の世——入管法改正(1990)に伴って
町には4000人の日系ブラジル人たちが
労働者として流れこんできた！
たび重なる地元住民との摩擦や対立。
はたして両者の共生は可能なのか。
日本人と日系ブラジル人の共生をめぐる
巻き起こる日伯白熱の人間ドラマ！

日本国内でもっともブラジル人の人口比率が高く、
「外国人との共生」というテーマにもっとも直にぶつかり、
その解決に汗をかいてきた町<群馬県大泉町>をモデルに、
瀬戸口郁が新作書き下ろし。
高橋正徳が劇団1980初演出。
2度のブラジル公演を敢行したハチマルが、
ニッポンという共同体が抱える<柵>に迫る。

2024年/第339回 旭川市民劇場6月例会

6月19日(水) 午後6:30
20日(木) 午後1:30

上演時間 2時間(休憩15分含む)

会場/旭川市公会堂

| 入会のご案内 | |
|--------|------------|
| 入会金 | 2,000円 |
| 会費(月) | 一般 2,800円 |
| | 大学生 1,000円 |
| | 中高生 500円 |

会員になると、年6回の演劇を鑑賞できます。詳しくは、旭川市民劇場まで。

| 次例会のご案内 | |
|-------------------------------------|--------|
| 2024年7月例会 劇団チョコレートケーキ 『帰還不能点』 | |
| 7月25日(木)18:30 | 旭川市公会堂 |
| 26日(金)13:30 | 旭川市公会堂 |
| 作/古川健 演出/日澤雄介 出演/浅井伸治・岡本篤ほか | |

旭川市民劇場 旭川市3条通8丁目 緑橋ビル1号館2F TEL0166-23-1655

